

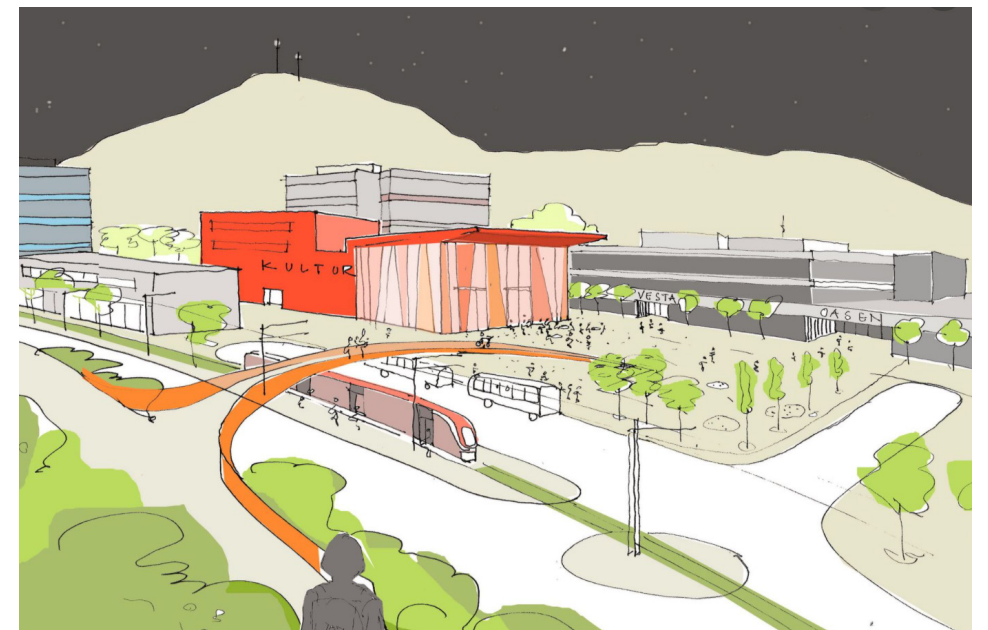
MULIGHETSSTUDIE FOR
VESTRE SÆLEMYR

 **ARKITEKTGRUPPEN**
CUBUS - *mer enn et bygg*



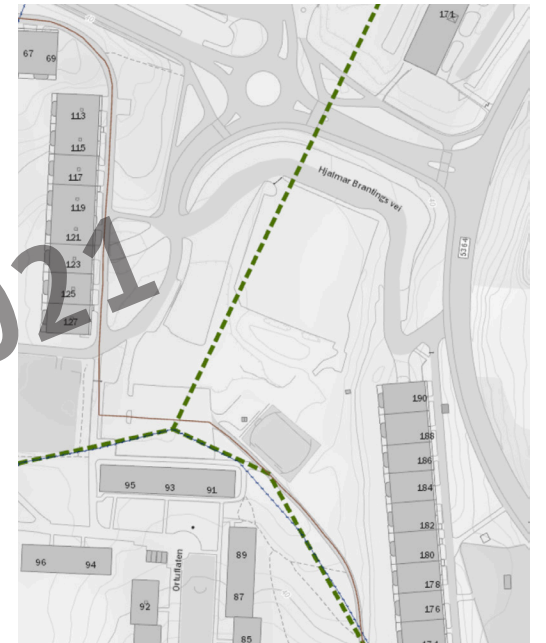
MOTIVASJON

- STEDET FYLLINGSDALEN
 - Definert bebyggelsesstruktur
 - Grønt preg fra dal til høydedrag
- PROSJEKTPARAMETRE
 - Tomtens beliggenhet med henvendelse mot bydelssenter og Vestre Sælemyr borettslag
 - Videreføre stedets identitet
 - Maksimere tomtens potensiale
 - Begrense "baksider"



TOMTEN OG KONSEPT

- SENTRAL OG GUNSTIG PLASSERING
- DEN GRØNNE KORRIDOREN
- BEBYGGELSESSTRUKTUREN
- DET URBANE OG DET GRØNNE
- KPA BLÅGRØNNE STRUKTURER: BEHOV FOR FREMTIDIG BLÅGRØNT BYROM



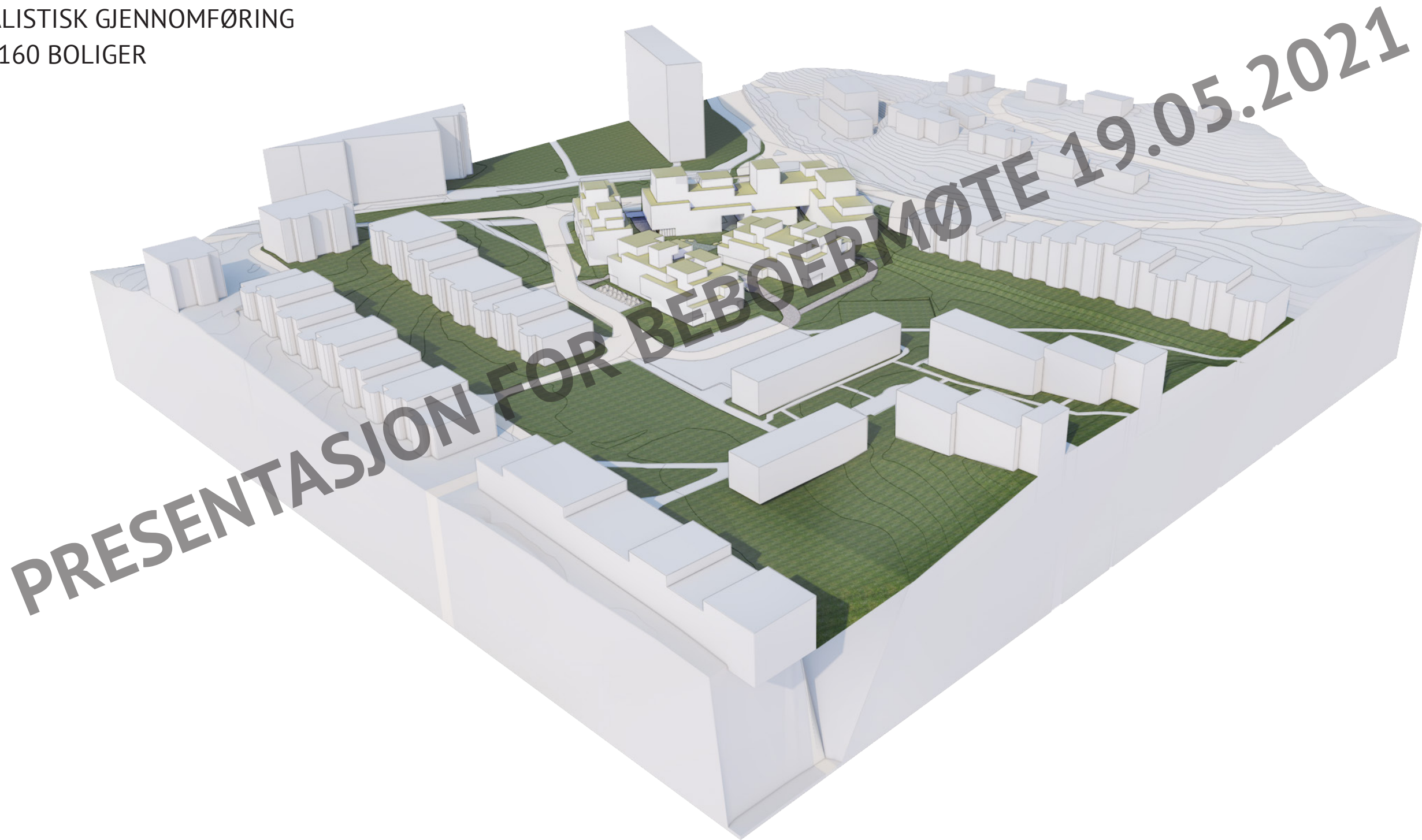
OMGIVELSER

- DAGENS BEBYGGELSE 4-6 ETASJER MOT SØR/ VEST
- HØYBLOKK MOT NORD
- TAKLANDSKAP OG TERRENGLANDSKAP



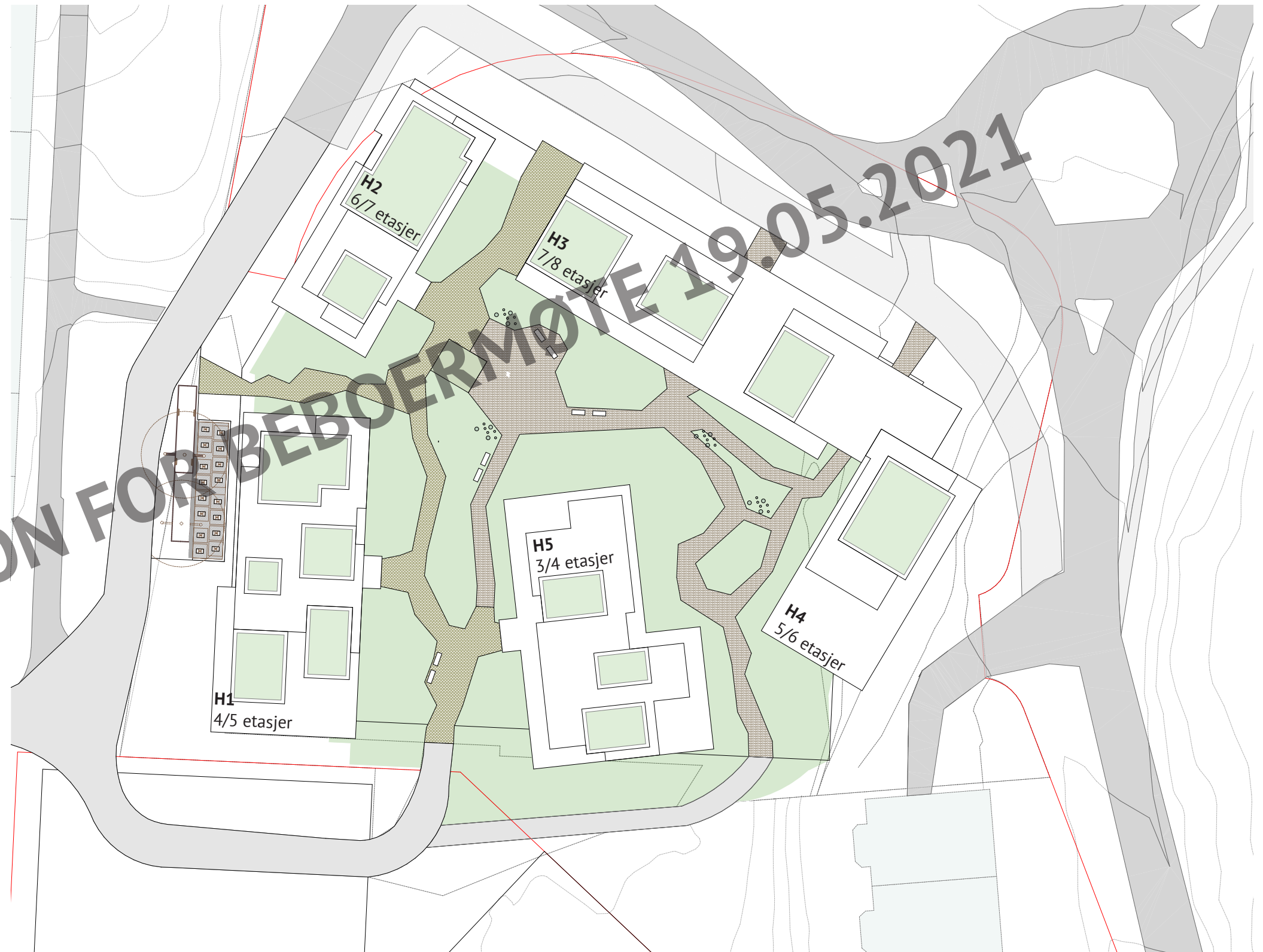
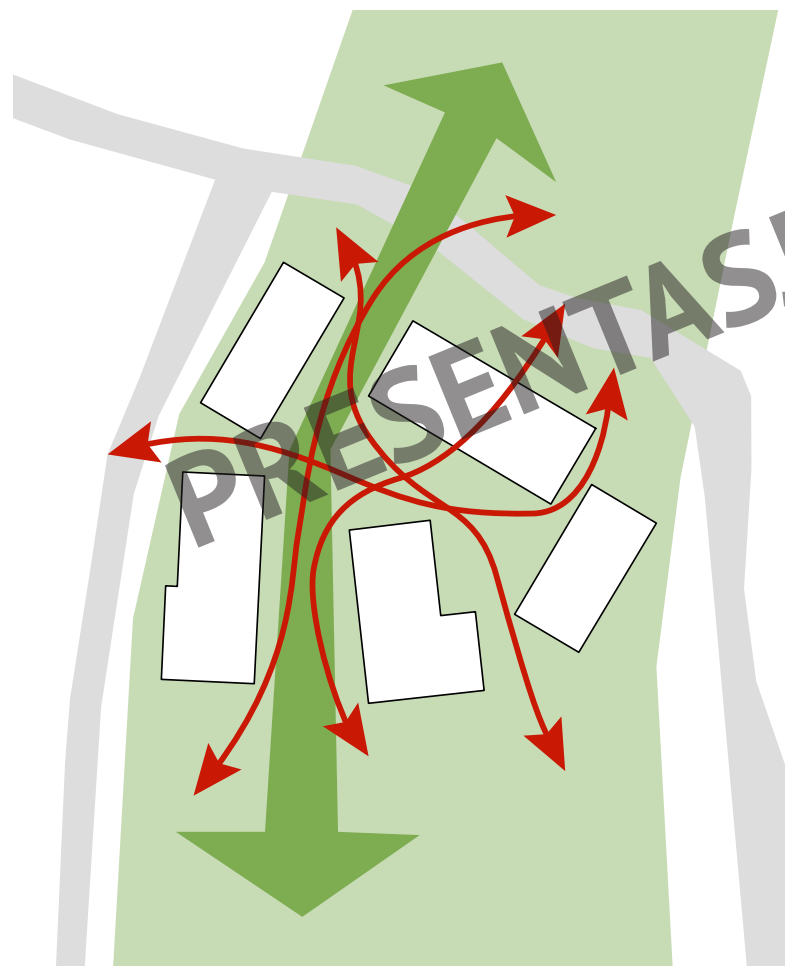
BYGNINGSVOLUMER

- IVARETA EKSISTERENDE KVALITETER
- SAMMENHENG MED LANDSKAP
- MAKSIMERE UTBYGGING - 220 % BRA
- REALISTISK GJENNOMFØRING
- CA. 160 BOLIGER



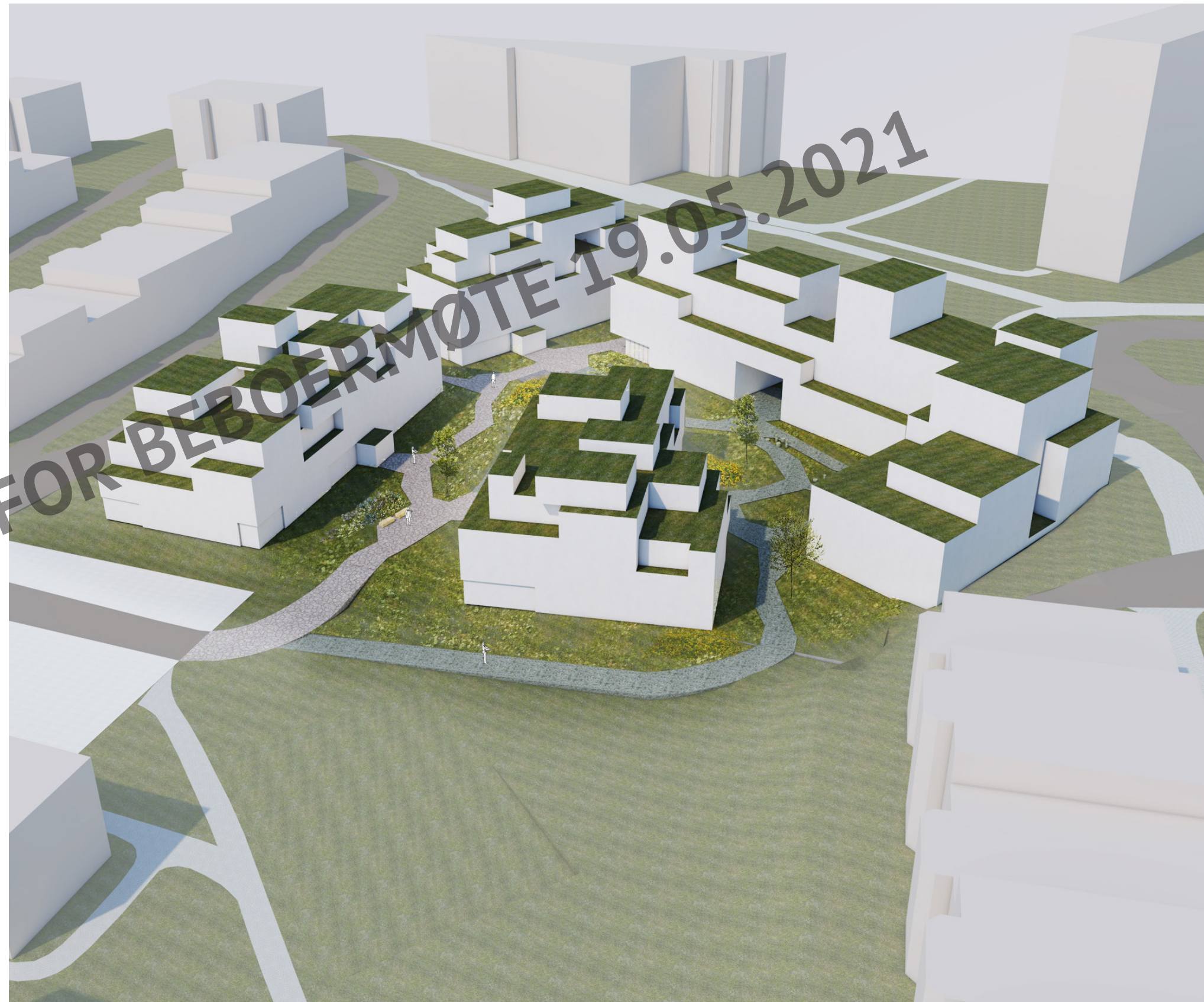
BEBYGGELSEN

- GJENOPPRETTING AV GRØNN AKSE
- TYDELIG BEBYGGELSESSTRUKTUR
- STØY
- PARKERING
- BYGGEHØYDER



UTFORMING

- PLASSERING AV BYGG SOM TILLATER FERDSEL OG SKAPER GODE, SKJERMEDE UTEROM
- PIKSELERING FOR FLEKSIBILITET, FJERN- OG NÆRVIRKNING
- GODE BOLIGER - LUFT OG LYS
- STØY
- SOL
- ADAPTIVE FELLESAREALER INNE OG UTE



BOKVALITET - NÆRMILJØ

- TILGANG PÅ TJENESTER
- DEN GODE NABOLAGSFØLELSEN
- FORLENGELSEN AV VESTRE SÆLEMYR



BOKVALITET - NÆRMILJØ

- ÅPENT FOR FERDSEL
- VISUELL SAMMENHENG MELLOM BOLIGER OG UTEROM
- LEKEAREAL OG OFFENTLIGE FUNSKJONER
- FELLESKAP
- FOR BEBOERE OG NABOER



MILJØ PÅ BAKKEPLAN

- HENVENDELSE MOT NABOLAG I SØR/VEST
- FOTGJENGERPRIORITERING
- MØTEPLASSER
- FELLESAREALER SOM SUPPLERER NÆRTILBUDET - BARNEHAGE, GREMDAUS?
- ADKOMST TIL PARKERING



MILJØ PÅ BAKKEPLAN

- HENVENDELSE MOT OASEN OG URBAN STRUKTUR
- NABOLAGSTILBUD: FETEVARE - KAFE - SELSKAPSLOKALE ?



MILJØ PÅ TAK

- SKAPE ROM PÅ TAK
- VARIASJON I BRUK - BRUKERSTYRTE SONER
- VISUELLE SAMMENHENDER



MILJØ PÅ TAK

- MATTAK
- GRILLPASS
- MØTEPLASSER
- FLEKSIBILITET



MATERIALITET OG UTFORMING

- FARGEVALG
- VARIASJON I VOLUMER
- MELLOMROM
- LEVENDE FASADER
- FUNKSJONALISTISK - KOBLING MOT EKSISTERENDE BEBYGGELSE I FYLLINGSDALEN



